Положение

о проведении **Областной выставки - конкурса** декоративно-прикладного творчества для учащихся ипедагогов **«Конь и птица – два образа народной культуры»**

**24 марта– 21 апреля 2017 г.**

Областная выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества для учащихся и педагогов «Конь и птица – два образа народной культуры» (далее Выставка-конкурс) проводится в рамках государственной программы Архангельской области «Развитие образования и науки Архангельской области (2013-2018 годы)», утверждённой постановлением Правительства Архангельской области от 12 октября 2012 года № 463-пп.

Областная Выставка - конкурс проводится **с целью**: выявления и поддержки талантливых юных мастеров и педагогов-мастеров Архангельской области в сфере декоративно-прикладного искусства и традиционных ремёсел Русского Севера

**Задачи:**

-создание условий для формирования духовно-нравственных ценностей, активной гражданской позиции;

-создание условий для включения учащихся в творческую деятельность;

-формирование эстетического вкуса педагогов и учащихся, через художественные образы традиционной культуры;

- популяризация традиционных ремёсел Русского Севера как части национального и мирового культурного наследия;

- формирование банка данных мастеров традиционных ремёсел Архангельской области;

- выявление и поддержка одаренных детей и талантливых педагогов мастеров.

**I. Организаторы и учредители.**

- Министерство образования и науки Архангельской области;

- Центр традиционной северной культуры «Архангелогородская сказка»

- ГБУК АО Архангельский краеведческий музей

- ГБУК АО «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера»

- ГБОУ ДО АО «Детская школа народных ремёсел».

**II. Участники Выставки-конкурса:**

- учащиеся и педагоги-мастера учреждений образования и культуры Архангельской области всех типов и видов;

- творческая молодёжь г. Архангельска и Архангельской области

**III. Сроки и порядок проведения Выставки-конкурса:**

Выставка-конкурс пройдёт с 24 марта по 21 апреля 2017 г.

Экспонаты на выставку-конкурс принимаются с 20 февраля по 17 марта 2016г.

Открытие выставки 24 марта 2017 года (Центр традиционной северной культуры «Архангелогородская сказка»)

Закрытие выставки и подведение итогов состоится 21 апреля 2017 года

На Выставку-конкурс принимаются **работы** юных мастеров и педагогов-мастеров **выполненные в традиционных техниках народных ремёсел Русского Севера с использованием образов коня или птицы.**

**Критерии отбора изделий на Выставку-конкурс:**

- соответствие тематике выставки-конкурса;

- изделие должно быть выполнено в традициях ремёсел Русского Севера;

- качество и изящность изделия;

- художественная выразительность работы и её завершённость;

- владение техникой.

Виды ремёсел: резьба по дереву, резьба по кости, плетение из бересты, вязание крючком, северная вышивка, народная кукла, лоскутное шитьё, ткачество, роспись по дереву, орнаментальное вязание, гончарное дело, глиняная игрушка, кап, северная козуля и так далее.

Работы могут быть индивидуальными и коллективными. Авторами коллективной работы могут быть от 2 до 5 человек. От каждой организации на Выставку-конкурс принимается не более 5 работ, от индивидуальных участников не более 3 работ.

**Выставком оставляет за собой право отбора изделий при создании экспозиции выставки.** Все работы, предоставляемые на выставку, должны быть чётко промаркированы. Маркировка (ФИО автора, возраст, наименование работы, организация, территория) должна быть хорошо закреплена на изделии с изнаночной стороны. **Работы без маркировки на Выставку-конкурс не принимаются.** К изделиям прилагается заявка на участие в выставке с перечнем всех предоставляемых работ (см. приложение) на угловом бланке учреждения направляющего работы на выставку.

Изделия после закрытия Выставки-конкурса **хранятся до 28 апреля 2017 г., изделия, не востребованные авторами, передаются в дар детским домам, больницам, общественным организациям.**

**IV. Подведение итогов и награждение:**

Оценивать работы, представленные на Выставке-конкурсе, будет независимое компетентное жюри, в состав которого войдут специалисты учреждений образования и культуры, народные мастера, искусствоведы.

Основными критериями оценки для жюри будет соответствие техники исполнения и материала изделия традиционным ремёслам Русского Севера, а также соответствие изделий тематике выставки.

Победители и призёры Выставки-конкурса награждаются дипломами министерства образования и науки Архангельской области.

**Награждение участников пройдёт в трёх категориях:**

-Номинация «Лучший образ коня»

Учащиеся победитель (1место) и призёры (2-3 место)

Взрослые мастера победитель (1место) и призёры (2-3 место)

- Номинация «Лучший образ птицы»

Учащиеся победитель (1место) и призёры (2-3 место)

Взрослые мастера победитель (1место) и призёры (2-3 место)

- Номинация «Дополнительные призы от жюри»

11 дополнительных призов по видам ремёсел

Все участники Выставки-конкурса получат сертификаты и буклеты выставки. Педагог участника Выставки-конкурса будет вписан в сертификат участника, отдельный сертификат педагогу, подготовившему участника выставки-конкурса, не выписывается.

Электронный каталог выставки будет размещён на сайте Детской школы народных ремёсел.

**V. Финансирование Выставки-конкурса**

Финансирование областной Выставки-конкурса осуществляется за счёт средств областного бюджета.

**VI. Контакты**

Работы для участия в Выставке-конкурсе отправляются в выставочный комитет школы ремёсел по адресу: 163000, г. Архангельск, ул. Чумбарова-Лучинского, д.33, ГБОУ ДО АО «Детская школа народных ремёсел».

Выставочный комитет школы ремёсел работает с 20 февраля по 17 марта 2017 г. с 10.00 до 17.00 с перерывом на обед с 12.00 до 13.00

Справки по телефону: 65-33-40 – Гринёва Ольга Борисовна, Абрамовская Елена Вячеславовна.

или по электронной почте: dshnr@yandex.ru

**ЗАЯВКА**

На участие в Областной выставке-конкурсе декоративно-прикладного творчества для учащихся и педагогов «Конь и птица – два образа народной культуры»

**24 марта– 21 апреля 2017 г.**

1. ФИО автора (или руководителя студии, кружка, мастерской) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Место работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Название организации (учреждения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Адрес организации (полный) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Раб. телефон, факс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ФИО руководителя организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дом. телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Доп. информация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Образец заполнения списка работ.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название изделия | Техн., цвет, материал, размер, краткое описание | Автор, имя полностью, возраст | Кол-во работ |
| 1. | панно | Ракульская роспись по дереву, 210х150 мм. | Иванова Мария, 13 лет. | 1 |
| 2. | варежки | Орнаментальное вязание, бежево-коричневая гамма, размер – 21х12см. | Петрова Валя, 11 лет. | 1 |
| Итого: (общее количество экспонатов) 2 | | | | |

Сдал:

Принял:

Дата:

С условиями хранения экспонатов (**до 28 апреля 2017 г.)** ознакомлен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_